

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»**

**УТВЕРЖДАЮ:
Председатель УМС
Хореографического факультета
А.С. Буцан**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б.1.О.01. История и философия науки

Направление подготовки: 52.04.01 Хореографическое искусство

Профиль подготовки: Методология и технология хореографического образования

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очная, заочная

1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

- УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий;
- УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

2. Планируемые результаты обучения (знает, умеет, владеет) по дисциплине:

Таблица 1

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю).

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи. УК-1.2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.3. Рассматривает возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности	1) <i>знать</i> : – основные исторические этапы в развитии науки; – методы научных исследований; – основные источники информации по истории и философии науки. 2) <i>уметь</i> : – применять научные знания в профессиональной деятельности; – собирать и анализировать информацию для научного исследования; – классифицировать и сравнивать результаты различных наук. 3) <i>приобрести навыки</i> : – научного анализа и обобщения; – разработки научных концепций; – современной научной презентации результатов деятельности.
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Выполняет деятельность и демонстрирует элементы деятельности, осваиваемой обучающимися и выполняет задачи, предусмотренные программой учебного курса, дисциплины. УК-5.2. Организует проведение конференций, выставок, конкурсов профессионального мастерства, иных конкурсов и аналогичных мероприятий (в области преподаваемого учебного курса, дисциплины (модуля)). УК-5.3. Знакомит обучающихся с опытом успешных профессионалов, работающих в осваиваемой сфере	1) <i>знать</i> : – основную типологию научного знания; – основные научные проблемы; – ведущие направления в истории и философии науки. 2) <i>уметь</i> : – анализировать научные системы и концепции; – представить рассматриваемые научные проблемы в историческом развитии; – провести сравнение различных

	<p>профессиональной деятельности.</p> <p>УК-5.4. Использует педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные технологии, использует дистанционные образовательные технологии, информационнокоммуникационные технологии, электронные образовательные и информационные ресурсы.</p> <p>УК-5.5. Прослеживает и использует тенденции развития в области профессиональной деятельности</p>	<p>научных концепций.</p> <p>3) <i>владеть</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы с научной литературой; – приемами систематизации научного материала; – навыками написания научно обоснованных текстов и изложения личной научно-исследовательской позиции.
--	--	--

Паспорт оценочных средств по дисциплине

№	Раздел Дисциплины/ Тема	Формируемые компетенции	Вид
1	Тема 1. Философское осмысление истории науки: смена научных парадигм в контексте эпох	УК-1, УК-5	
2	Тема 2. Древний Восток: путь от преднауки к науке	УК-1,	
3	Тема 3. «Греческое чудо» и рождение теоретического знания	УК-5	
4	Тема 4. Достижения науки арабско-мусульманского Средневековья	УК-1,	
5	Тема 5. Наука Средних веков под опекой церкви	УК-5	
6	Тема 6. Становление экспериментального естествознания Нового времени.	УК-1, УК-5	
7	Тема 7. Место науки в индустриальном обществе. Взаимосвязь научной и промышленной революций Нового времени.	УК-1, УК-5	
8	Тема 8. Развитие технических наук и политехнического образования. Особенности парадигмы механицизма.	УК-1, УК-5	
9	Тема 9. Естествознание XIX века и принцип развития. От механицизма к	УК-1, УК-5	Рубежный контроль - тест

	эволюционизму.		
1 0	Тема 10. Революция в физике на рубеже XIX-XX вв. и сдвиг от классической к неклассической науке.	УК-1, УК-5	
1 1	Тема 11. Социальные науки XX века и социальная практика. Путь от эволюционизма к историзму.	УК-1, УК-5	
1 2	Тема 12. Постиндустриальное общество и постнеклассическая наука XXI в.	УК-1, УК-5	
1 3	Тема 13. Глобальный эволюционизм и синергетика как парадигмы современной науки.	УК-1, УК-5	
1 4	Тема 14. Постнеклассическая наука, NBIC-технологии и идеология трансгуманизма.	УК-1, УК-5	
1 5	Тема семинара 1. «Греческое чудо» и рождение теоретического знания.	УК-1, УК-5	Доклад
1 6	Тема семинара 2. Естествознание XIX века и принцип развития. От механицизма к эволюционизму.	УК-1, УК-5	Доклад
1 7	Тема семинара 3. Постнеклассическая наука, NBIC-технологии и идеология трансгуманизма.	УК-1, УК-5	Доклад
	Экзамен		Экзамен (устный опрос по вопросам)

4. Оценочные средства

Примерный перечень оценочных средств

№	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Рубежный контроль	Тест	Прохождение теста
2	Семинар	Подготовка к семинару по вопросам и выступление в аудитории с докладом	Доклад
3	Задания по самостоятельной работе	Подготовка обзора литературы по теме, подготовка к практическим занятиям, работа с монографиями и учебниками по изучаемой теме (конспектирование)	Конспект
4	экзамен	Вопросы к экзамену	Ответ на экзамене

4.1. Задания для текущего контроля

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ РУБЕЖНЫЙ КОНТРОЛЬ

1. Где возникла теоретическая наука?

- А) Древний Египет
- Б) Древняя Греция
- В) Древний Рим

2. Что важнее всего для научного знания?

- А) доказательность
- Б) популярность
- В) остроумие

3. Кто является создателем геоцентрической системы мира?

- А) Евклид
- Б) Архимед
- В) Аристотель

4. Кем был Ибн-Рушд?

- А) Философ
- Б) Алхимик
- В) Математик

5. Когда жил экспериментатор Роджер Бэкон?

- А) Античность
- Б) Средневековье
- В) Новое время

6. Что такое редукционизм?

- А) объяснение сложного законами более простого
- Б) объяснение простого законами более сложного

7. Какая научная парадигма возникла раньше?

- А) Историзм
- Б) Механицизм
- В) Эволюционизм

8. Как расшифровать аббревиатуру НТР?

- А) научно-теоретическая революция
- Б) научно-транспортная революция
- В) научно-техническая революция

Ключи к тесту: 1. – Б), 2. – А), 3. – В), 4. – А), 5. – В), 6. – А), 7). – А), 8. – В)

Критерии оценивания тестирования

При **оценивании** используется следующая шкала: За каждый правильный ответ – 1 балл; За отсутствие ответа или неправильный ответ – 0 баллов. Для **тестов из 5 (пяти) вопросов: оценка «5»** - нет ошибок; **оценка «4»** - одна ошибка; **оценка «3»** - две ошибки; **оценка «2»** - три ошибки. Для **тестов из 10-30 вопросов: оценка «5»** - от 90% и более правильных ответов; **оценка «4»** - от 60% до 89% правильных ответов; **оценка «3»** - от 40% до 59% правильных ответов; **оценка «2»** - менее 40% правильных ответов.

ТЕМЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ НА СЕМИНАРЕ

Тема семинара 1. «Греческое чудо» и рождение теоретического знания.

Темы для докладов на семинаре (на выбор):

1. Полисная демократия и доказательное мышление - культурно-исторические предпосылки античной науки.
2. Взаимосвязь античной науки и античной философии.
3. Геоцентрическая система Аристотеля как вершина античной науки.
4. Научная и философская теория: критерии различия.

Тема семинара 2. Естествознание XIX века и принцип развития. От механицизма к эволюционизму.

Темы для докладов на семинаре (на выбор):

1. Утверждение принципа развития в геологии XIX в.
2. Построение эволюционной модели в биологической науке XIX в.
3. XX век и путь к парадигме глобального эволюционизма.

4. Принцип эволюции и формирование общенаучной картины мира.
5. Евгеника Ф. Гальтона: методологические и социальные пороки.

Тема семинара 3. Постнеклассическая наука, NBIC-технологии и идеология трансгуманизма.

Темы для докладов на семинаре (на выбор):

1. NBIC-технологии в контексте постиндустриальной цивилизации.
2. Трансгуманизм – идеология движения от недочеловека к постчеловеку.
3. Научно-технический и философский аспекты трансгуманистического проекта.
4. От человека к киборгу, от робота к андроиду: достижения и перспективы.
5. Постчеловек – утопия или реальность?

Критерии оценивания ответов студентов при выступлении с докладом на семинаре

1. Уровень усвоения материала, предусмотренного программой.
2. Умение анализировать материал, устанавливать причинно-следственные связи.
3. Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убежденность, умение использовать ответы на вопросы для более полного раскрытия содержания вопроса
4. Качество ответа (его общая композиция, логичность, убежденность, общая эрудиция)
5. Использование дополнительной литературы при подготовке ответов.

Оценка «отлично»- логично изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания примерно соответствовали объему и глубине их раскрытия не только в учебнике, но и дополнительных информационных источников; правильно использовал научную терминологию в контексте ответа; верно, в соответствии с вопросом характеризовал основные педагогические факты, процессы, концепции, выделяя их существенные признаки, закономерности развития; объяснил причинно-следственные и функциональные связи педагогических фактов, процессов, явлений; обнаружил умение раскрывать на примерах относящиеся к вопросу теоретические положения и понятия педагогической науки; показал умение формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам; проявил умения сравнивать педагогические факты, процессы, концепции, выявляя их общие черты и различия; выстроил ответ логично, последовательно.

Степень проявления каждого из перечисленных умений определяется содержанием вопроса.

Оценка «хорошо»- студент допустил малозначительные ошибки, или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, а затем не смог в процессе беседы самостоятельно дать не-

обходимые поправки и дополнения, или не обнаружил какое-либо из необходимых для раскрытия данного вопроса умение.

Оценка «удовлетворительно»- в ответе допущены значительные ошибки, или в нем не раскрыты некоторые существенные аспекты содержания, или студент не смог показать необходимые умения.

Оценка «неудовлетворительно»- в ответе допущены значительные ошибки, свидетельствующие о недостаточном уровне подготовки учащегося.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «История и философия науки»

Таблица 1

№ п/п	Темы Дисциплины в соответствии с разделом 4 рабочей программы дисциплины	Форма самостоятельной работы	Трудоемкость в часах
1	Тема 1. Философское осмысление истории науки: смена научных парадигм в контексте эпох	<i>Анализ и конспектирование основной и дополнительной учебной литературы, предлагаемой к изучению темы.</i>	1
2	Тема 2. Древний Восток: путь от преднауки к науке	<i>Анализ и конспектирование основной и дополнительной учебной литературы, предлагаемой к изучению темы.</i>	1
3	Тема 3. «Греческое чудо» и рождение теоретического знания	<i>Анализ и конспектирование основной и дополнительной учебной литературы, предлагаемой к изучению темы.</i>	2
4	Тема 4. Достижения науки арабско-мусульманского Средневековья	<i>Анализ и конспектирование основной и дополнительной учебной литературы, предлагаемой к изучению темы.</i>	2
5	Тема 5. Наука Средних веков под опекой церкви	<i>Анализ и конспектирование основной и дополнительной учебной литературы, предлагаемой к изучению темы.</i>	2
6	Тема 6. Становление экспериментального естествознания Нового времени.	<i>Анализ и конспектирование основной и дополнительной учебной литературы, предлагаемой к изучению темы.</i>	2
7	Тема 7. Место науки в индустриальном обществе. Взаимосвязь научной и промышленной революций Нового времени.	<i>Анализ и конспектирование основной и дополнительной учебной литературы, предлагаемой к изучению темы.</i>	2
8	Тема 8. Развитие технических наук и политехнического образования. Особенности парадигмы механизма.	<i>Анализ и конспектирование основной и дополнительной учебной литературы, предлагаемой к изучению темы. Подготовка к текущему (рубежному) контролю.</i>	2
9	Тема 9. Естествознание XIX века и принцип разви-	<i>Анализ и конспектирование основной и дополнительной учебной литерату-</i>	2

	тия. От механицизма к эволюционизму.	<i>ры, предлагаемой к изучению темы.</i>	
10	Тема 10. Революция в физике на рубеже XIX-XX вв. и сдвиг от классической к неклассической науке.	<i>Анализ и конспектирование основной и дополнительной учебной литературы, предлагаемой к изучению темы.</i>	2
11	Тема 11. Социальные науки XX века и социальная практика. Путь от эволюционизма к историзму.	<i>Анализ и конспектирование основной и дополнительной учебной литературы, предлагаемой к изучению темы.</i>	2
12	Тема 12. Постиндустриальное общество и постнеклассическая наука XXI в.	<i>Анализ и конспектирование основной и дополнительной учебной литературы, предлагаемой к изучению темы.</i>	2
13	Тема 13. Глобальный эволюционизм и синергетика как парадигмы современной науки.	<i>Анализ и конспектирование основной и дополнительной учебной литературы, предлагаемой к изучению темы.</i>	2
14	Тема 14. Постнеклассическая наука, NBIC-технологии и идеология трансгуманизма.	<i>Анализ и конспектирование основной и дополнительной учебной литературы, предлагаемой к изучению темы.</i>	2
15	Тема семинара 1. «Греческое чудо» и рождение теоретического знания.	<i>Подготовка доклада</i>	4
16	Тема семинара 2. Естествознание XIX века и принцип развития. От механицизма к эволюционизму.	<i>Подготовка доклада</i>	4
17	Тема семинара 3. Постнеклассическая наука, NBIC-технологии и идеология трансгуманизма.	<i>Подготовка доклада</i>	2

Критерии оценки конспекта

Оценка «5» - конспект соответствует теме, соблюдается логичность, последовательность изложения материала, качественное внешнее оформление, объем - 4 тетрадные страницы;

Оценка «4» - конспект соответствует теме, но некоторые вопросы раскрыты не полностью, есть небольшие недочеты в работе, объем – 4 тетрадные страницы;

Оценка «3» - при выполнении конспекта наблюдается отклонение от темы, нарушена логичность, отсутствует внутренняя логика изложения, удовлетворительное внешнее оформление, объем менее 4 страниц;

Оценка «2» - тема не раскрыта, неудовлетворительное внешнее оформление, объем менее 2 страниц.

4.2. Промежуточная аттестация

ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕНУ) ПО ИСТОРИИ И ФИЛОСОФИИ НАУКИ

1. Наука как объект исторического и философского исследования.
2. Философская рефлексия научного познания. Понятие научной парадигмы.
3. Формирование направления «философия науки» в первой половине XIX в.
4. О. Конт как основоположник позитивизма в трактовке науки и научного познания.
5. Образ науки в философии прагматизма.
6. Проблема начала науки. Преднаука Древнего Востока.
7. Зарождение науки в Древнем Египте и Месопотамии.
8. «Греческое чудо» и возникновение теоретической науки.
9. Геоцентрическая система и физика Аристотеля.
10. Достижения науки арабско-мусульманского средневековья.
11. Европейское средневековье: наука под опекой церкви.
12. Наука XVII в. и контуры классического естествознания.
13. Фр. Бэкон и обоснование методов экспериментального естествознания.
14. Н. Кузанский, Н. Коперник и Г. Галилей и формирование гелиоцентрической системы.
15. Взаимосвязь научной и промышленной революций Нового времени.
16. Развитие технических наук и политехнического образования.
17. Место механики в науке Нового времени. Особенности парадигмы механицизма.
18. «Демон» П.-С. Лапласа и ограниченность парадигмы механицизма.
19. Геология и биология как область формирования парадигмы эволюционизма.
20. Роль «трех великих естественнонаучных открытий» XIX в. в создании общенаучной картины мира.
21. Революция в физике на рубеже XIX–XX вв. и рождение неклассической науки.
22. Становление социальных и гуманитарных наук в XIX–XX вв.

23. Социальная наука XIX–XX вв. и принцип историзма.
24. Классическая, неклассическая и постнеклассическая наука.
25. Новые типы рациональности в XX в.
26. Массовое общество как предмет изучения в социальных науках XX века.
27. Социальная наука и социальные технологии в XX веке.
28. Проблема свободы воли и движение от эволюционизма к историзму в социальных науках.
29. Статус и особенности науки в постиндустриальном обществе.
30. Наука в «обществе знаний». Научное творчество и понятие всеобщего труда.
31. Четвертая научная революция и развитие информационных технологий.
32. Постнеклассическая наука XX в. и парадигма глобального эволюционизма.
33. Синергетика как междисциплинарная парадигма и ее основные проблемы.
34. NBIC-технологии как предпосылка создания постчеловека.
35. Научно-технический и философский аспекты трансгуманистического проекта.
36. Сциентизм и антисциентизм как установки современного сознания.

Критерии оценивания экзамена

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся обнаруживает систематическое и глубокое знание программного материала по дисциплине, умеет свободно ориентироваться в вопросе. Ответ полный и правильный на основании изученного материала. Выдвинутые положения аргументированы и иллюстрированы примерами. Материал изложен в определенной логической последовательности, осознанно, литературным языком, с использованием современных научных терминов; ответ самостоятельный. Студент уверенно отвечает на дополнительные вопросы.
«хорошо»	Выставляется обучающемуся, если компетенция, закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) на уровне «хороший», и обучающийся обнаруживает полное знание учебного материала, демонстрирует систематический характер знаний по дисциплине. Ответ полный и правильный, подтвержден примерами; но их обоснование не аргументировано, отсутствует собственная точка зрения. Материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены 2-3 несущественные погрешности,
Оценка по	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине

дисциплине	
	исправленные по требованию экзаменатора. Студент испытывает незначительные трудности в ответах на дополнительные вопросы. Материал изложен осознанно, самостоятельно, с использованием современных научных терминов, литературным языком.
«удовлетворительно»	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/ результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «удовлетворительный» , и обучающийся обнаруживает знание основного программного материала по дисциплине, но допускает погрешности в ответе. Ответ недостаточно логически выстроен, самостоятелен. Основные понятия употреблены правильно, но обнаруживается недостаточное раскрытие теоретического материала. Выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и не подтверждены примерами; ответ носит преимущественно описательный характер. Студент испытывает достаточные трудности в ответах на вопросы. Научная терминология используется недостаточно.
«неудовлетворительно»	обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала по дисциплине. При ответе обнаружено непонимание студентом основного содержания теоретического материала или допущен ряд существенных ошибок, которые студент не может исправить при наводящих вопросах экзаменатора, затрудняется в ответах на вопросы. Студент подменил научное обоснование проблем рассуждением бытового плана. Ответ носит поверхностный характер; наблюдаются неточности в использовании научной терминологии.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 52.04.01 «Хореографическое искусство» (магистратура), профиль Методология и технология хореографического образования

Составитель:		
Е.В. Мареева, доктор философских наук, профессор.		